

# Handleiding digitale lesbrief 'Laat me met rust'

Aug 2023 - V1

## Opzet en doel

Deze lesbrief bestaat uit korte video's op [jasperzelf.nl/lesbrief](https://jasperzelf.nl/lesbrief).

Het doel van de lesbrief is leerlingen makkelijker de voorstelling in te laten gaan. Ze hebben Jasper al gezien en gehoord, ze weten wat ze kunnen verwachten, en ze worden uitgenodigd om na te denken over liedteksten en hun eigen gevoelens.

## Vorbereidingstijd

De voorbereidingstijd is miniem. De video's kunnen bijna allemaal direct klassikaal worden bekeken. Voor video 5 is het handig de deurhanger alvast uit te printen. De link naar het pdf-bestand staat onder de video.



Afgezien van de video's die horen bij de luisteropdracht (2 t/m 4) kan elke video ook los worden behandeld.

Bij weinig tijd kan alleen de eerste video worden vertoond, hiervoor is geen voorbereiding nodig.

## Inhoud voorstelling

*Laat me met rust* is een solo-jeugdtheatervoorstelling van Jasper Smit. Op piano en gitaar speelt hij kleinkunstliedjes, speciaal geschreven voor mensen in groep 7/8 en de brugklas. De liedjes gaan over de dagelijkse beslommeringen van de doelgroep, zowel grappig als verdrietig. De liedjes zijn zeer talig en vaak verhalend.

Het grote onderliggende thema is dat je altijd mag voelen wat je voelt. Ook al voel je dat je je grote zus haat. Ook al ben je superverdrietig omdat je buitengesloten bent van een appgroep. En je mag zeker voelen dat het enorm oneerlijk is dat je ouders niet eens een elektrische fiets voor je kopen, terwijl ze voor zichzelf een nieuwe telefoon bestellen. In de liedjes worden dit soort gevoelens benoemd zonder oordeel.

## Inhoud video's

### Vóór de voorstelling

<b>Video 1 - Wat kan je verwachten bij de voorstelling? (2:19)</b>	
Jasper stelt zich voor, speelt korte fragmenten van liedjes uit de voorstelling, en drukt het publiek op het hart dat ze niet mee hoeven te doen.	

<b>Video 2 - Uitleg luisteropdracht (0:42)</b>	
Jasper vertelt dat we gaan luisteren naar het liedje 'Mijn grote zus is irritant' en dat er daarna discussievragen over komen.	

<b>Video 3 - Liedje 'Mijn grote zus' (4:21)</b>	
Het liedje 'Mijn grote zus is irritant'. Deze kan ook beluisterd worden via bijvoorbeeld <a href="#">Spotify</a> of Apple Music	

<b>Video 4 - Vragen luisteropdracht (4:34)</b>	
<p>Jasper stelt twee vragen naar aanleiding van het liedje 'Mijn grote zus is irritant'. Deze vragen kunnen leiden tot discussie.</p> <p>Op twee momenten vraagt hij de video stil te zetten om de vraag klassikaal te bespreken .</p> <p><u>Vraag 1</u> In veel liedjes van Jasper zit een omslag, er verandert iets. Waar zit de omslag in dit liedje?</p> <p><u>Antwoord</u> Op 3:15: <i>'Gister stonden alle grote jongens bij mijn fiets...'</i> De grote zus blijkt niet alleen maar irritant, maar ook zijn redder in nood.</p> <p><u>Vraag 2</u> Mag je je grote zus haten en super-irritant vinden?</p>	

### Antwoord

Jaspers mening: Ja dat mag. Want het is een gevoel en dat is er gewoon, net als het weer. Je kan niets doen aan je gevoel, maar wél wat je met dat gevoel doet.

In de klas kan dit aanleiding zijn tot de vraag: wat mag je nog meer niet voelen? (voorbeeld: niet naar feestjes willen, het fijn vinden om met 'kinderachtige' dingen te spelen, etc.)

### **Video 5 - Maak je eigen deurhanger (1:29)**

Vorbereiding: print voor elke leerling dit bestand uit: [deurhanger.pdf](#)

Jasper vertelt over het liedje 'Laat me met rust' en dat dat gaat over met rust gelaten worden als je op je kamer zit.

De opdracht is: maak een eigen deurhanger waardoor je met rust gelaten wordt.

Het liedje 'Laat me met rust' kan eventueel beluisterd worden tijdens het maken van de deurhanger via [Spotify](#).

### **Na de voorstelling**

### **Video 1 - Wat ga je doen met je bonnenboekje? (0:30)**

Jasper verwelkomt de leerlingen en vraagt wat ze met het bonnenboekje gaan doen dat ze hebben gekregen na afloop van de voorstelling.

Let op: zoals verteld tijdens de voorstelling kan het bonnenboekje niet gebruikt worden op school.

## Video 2 - Appgroepen: do's en don'ts (3:09)

Jasper speelt een fragment van het liedje Appgroep:

*Ik hoorde vandaag  
Dat er een appgroep bestaat  
Met iedereen  
Behalve ik  
Ze hebben het dus over mij*

Dit liedje kan de aanleiding zijn tot een discussie over appgroepen, over buitengesloten worden en wat je zelf moet doen als je voor lastige keuzes in groepen wordt gesteld.

Jasper stelt drie vragen over dit onderwerp. Op drie momenten wordt gevraagd de video stil te zetten om mogelijke antwoorden te bespreken.

### Vraag 1

Is het begrijpelijk dat je een appgroep wil starten waar je één iemand niet in wil?

### Antwoord

Ja. Want dat is een gevoel en dat is er gewoon. De vraag is of je het moet doen. Jaspers mening: nee, want het doet een ander te veel pijn.

### Vraag 2

Wat zijn de do's en don'ts in een appgroep?

### Vraag 3

Wat doe je zelf als je in een appgroep komt waar één iemand duidelijk niet in mag?

### Antwoord

Jaspers ervaring: stuur een kort bericht en stap uit de appgroep. Ook al vind je die persoon zelf ook helemaal niet aardig.

## Video 3 - Hoe word je artiest? (3:34)

Jasper vertelt dat hij vaak de vraag krijgt hoe je artiest/gitarist/acteur wordt, en geeft een uitgebreid persoonlijk antwoord:

Ergens heel goed in worden kost zoveel moeite en tijd, dat je het alleen kan doen als je het niet kan laten. Dus: vind datgene wat je niet kan laten.